

PALABRA DE CLÍO A.C.
NORMAS EDITORIALES.

FICHA DEL AUTOR

- Nombre completo del autor.
- Dirección de correo electrónico.
- Datos curriculares (máximo 5 líneas).
- Resumen en que se destaquen las aportaciones y aspectos relevantes del trabajo (máximo 5 líneas).

TEXTO

- Los originales deberán estar escritos en Word a espacio y medio con letra Times New Roman de 12 puntos, las notas al pie en la misma fuente a 10 puntos y renglón seguido; y las citas textuales aparte, con letra de 12 puntos y a renglón seguido.
- La extensión de los artículos podrá ser de aproximadamente 10 a 12 cuartillas, sin incluir bibliografía (18000 – 21600 caracteres con espacios).
- Las citas textuales menores de cuatro líneas se colocarán dentro del cuerpo de texto entre comillas.

Ejemplo

...a Edgar Morín, afirma: “En la noche de las barricadas en Francia toda una juventud aspiraba a asumir en su ser la historia real, épica y sangrienta, historia de revoluciones, historia de justas y heroicas causas aún ardientes...”¹ Así pues, los jóvenes...

¹ Sergio Zermeño, *México: una democracia utópica*, Siglo XXI, 11ª edición, México, 2003, pp.250.

- Las citas textuales de cinco líneas o más se colocarán a un espacio de 2.5 cm del lado izquierdo, con interlineado sencillo y con doble espacio arriba y debajo del texto.

Ejemplo

Asimismo, en Europa los jóvenes también pudieron acceder a la formación universitaria que en esos tiempos ofrecía una muy importante movilidad social¹. Así por ejemplo

... la demanda de plazas de enseñanza... superior se multiplicó a un ritmo extraordinario, al igual que la cantidad de gente que había cursado o estaba cursando esos estudios.

... Antes de la Segunda Guerra Mundial, Alemania, Francia y Gran Bretaña, tres de los países mayores, más desarrollados y cultos del mundo, con un total de 150 millones de habitantes, no tenían más de unos 150,000 estudiantes universitarios entre los tres, es decir, una décima parte del 1 por 100 de su población conjunta. Pero ya a finales de los años ochenta los estudiantes se contaban por millones...²

En otro ejemplo del aumento de universitarios se tiene que...

- Todas las citas se harán en números arábigos.
- Los términos en lenguas extranjeras se realizarán en cursivas, exceptuando los de las instituciones o nombres propios.
- Las fuentes se citarán bajo el siguiente formato en la primera llamada, sin olvidar la página en la que se encuentra la información.

FUENTES PRIMARIAS O ARCHIVOS.

² Eric Hobsbawm, *Historia del siglo XX*, tr. Juan Faci, Jordi Anaud y Carme Castells, 5ª ed., España, Crítica, 2003, pp. 241.

En el caso de fuentes primarias o archivos, en la primera mención se desglosarán las siglas, indicando entre paréntesis su abreviación para citas ulteriores.

Ejemplo:

Archivo General de la Nación: AGN, fondo Secretaría de Educación Pública, sección, serie, vol., caja, expediente, fojas, lugar Ciudad de México, fecha entre paréntesis.

Ejemplo.

Archivo Histórico Arquidiócesis Primada de México (en adelante AHAM). Comunicado 2716 del viernes 6 de septiembre de 1968, caja 128, expedientes 1 y 2, fojas, (fecha).

LIBROS

Un solo autor

Autor comenzando por el nombre, apellidos, título en cursivas, lugar de publicación, editorial, año de publicación, página/s donde se encuentra la información

Ejemplo

Eric Hobsbawm, *Historia del siglo XX*, tr. Juan Faci, Jordi Anaud y Carme Castells, 5ª ed., España, Crítica, 2003, pp. 241.

En caso de dos autores.

Primer autor comenzando por el nombre, apellidos, segundo autor principiando por el apellido, nombres, título en cursivas, lugar de publicación, año de publicación, página/s donde se encuentra la información.

Ejemplo

Fabrice E. Lehoucq, Molina, Iván, *Stuffing the Ballot Box: Fraud, Electoral Reform, and Democratization in Costa Rica*, New York, Cambridge University Press, 2002, pp. 195-196.

Tres o más autores

Primer autor comenzando por el nombre, apellidos y la locución latina *et. al.* (en cursiva), título en cursivas, lugar de publicación, año de publicación, página/s donde se encuentra la información.

Ejemplo.

Yaim, Moreno, *et al.*, *Yo soy huelguista y soy de la UNAM, Análisis y reflexiones sobre el movimiento universitario de 1999-2000*, México, Redez, 2009, pp. 210.

ARTICULOS O COLABORACIONES EN LIBROS.

Nombre del autor, apellidos, título del artículo o colaboración entre comillas, en título del libro en cursivas, apellidos, nombre del coordinador o editor, lugar de publicación, editorial, año de publicación, números de páginas entre los que aparece el texto.

Jürgen, Buchenau, “Por una guerra fría más templada”, en *Espejos de la guerra fría: México, América Central y el Caribe*, Spenser Daniela (coord.), México, CIESAS/SRE/Miguel Ángel Porrúa, 2004, pp 119-150.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

Nombre del autor, apellidos, título del artículo entre comillas, en, nombre de la revista en cursivas, vol., núm., núm., consecutivo, fecha de publicación, número de páginas entre los que aparece el texto.

Ejemplo

Ricardo Pozas Horcasitas, “El quiebre del siglo: los años sesenta” en *Revista Mexicana de Sociología*, vol. 63, núm. 2, abril-junio, 2001, UNAM, México, D.F., pp. 186-200.

TESIS

Nombre del autor, apellidos, título de las tesis entre comillas, grado al que se presenta el trabajo, lugar, institución, año.

Ejemplo

Miguel Arrieta Gutiérrez, “*Cuba 1980-2001*”, Tesis para obtener el título de Licenciado en Historia, México, UNAM, FFyL, 2007.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

Se escribirá la dirección electrónica en la que se encontró la información, autor o autores, la fecha de publicación del artículo y la fecha de consulta.

LOCUCIONES LATINAS

Todas las locuciones latinas se harán en cursivas.

Ib., se utiliza cuando la obra se cita de forma continua sin haber otro trabajo intermedio y la página en la que se encuentra la información.

Ejemplo

Francis Mestries, “Seamos realistas: pidamos lo imposible”. Notas sobre el movimiento de Mayo 68 en Francia”, en *Sociológica: 1968 significados y efectos sociales*, UAM, septiembre-diciembre 1998, año 13, núm. 38, México, pp.154.

Ib., pp.155.

Op. cit., se utiliza cuando la obra ha sido citada con anterioridad y solo se escribirá el apellido del autor antes de la locución más la página en la que se encuentra la información.

Ejemplos

Para Hobsbawm, *op. cit.*, “Los estudiantes mexicanos aprendieron pronto a) que el estado y el aparato del partido reclutaban sus cuadros fundamentales en las universidades, y b) que cuanto más revolucionarios fuesen como estudiantes, mejores serían los empleos que les ofrecerían al licenciarse. Incluso en la respetable Francia, el ex maoísta de principios de los setenta que hacía una brillante carrera como funcionario estatal se convirtió en una figura familiar”. pp. 302.

Mestries, *op. cit.*, pp. 157.

Cfr., se utiliza para enviar a cotejar, confrontar, comparar en otras obras a las que se hace o hizo referencia.

Ejemplos.

Cfr., Mestries, *op. cit.*, pp. 161.

Cfr., Rodríguez, *op. cit.*, “Raúl Álvarez Garín define a los porros como “grupos de choque financiados por las autoridades para mantener el control de las escuelas. Para Javier Barrios Sierra [...] el porrismo representaba una forma de intervención política en las escuelas universitarias por parte del gobierno”. pp. 202.

FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

La bibliografía se hará en orden alfabético con las siguientes características.

LIBROS

Un solo autor

Autor comenzando por los apellidos, nombre, título en cursivas, lugar de publicación, editorial, año de publicación.

Ejemplo.

Albuquerque, Germán, *La trinchera letrada. Intelectuales latinoamericanos y Guerra Fría*, Santiago de Chile Ariadna, 2011.

En caso de dos autores.

Primer autor comenzando por los apellidos, nombre, segundo autor principiando por el apellido, nombres, título en cursivas, lugar de publicación, año de publicación.

Ejemplo.

Lehoucq, Fabrice E., Molina, Iván, *Stuffing the Ballot Box: Fraud, Electoral Reform, and Democratization in Costa Rica*, New York, Cambridge University Press, 2002.

Tres o más autores

Primer autor comenzando por los apellidos, nombre y la locución latina *et al.* (en cursivas), título en cursivas, lugar de publicación, año de publicación.

Ejemplo.

Moreno, Yaim, *et al.*, *Yo soy huelguista y soy de la UNAM, Análisis y reflexiones sobre el movimiento universitario de 1999-2000*, México, Redez, 2009.

ARTICULOS O COLABORACIONES EN LIBROS.

Apellidos del autor, nombre, título del artículo o colaboración entre comillas, en título del libro en cursivas, apellidos, nombre del coordinador o editor, lugar de publicación, editorial, año de publicación, números de páginas entre los que aparece el texto.

Ejemplo.

Buchenau, Jürgen, “Por una guerra fría más templada”, en *Espejos de la guerra fría: México, América Central y el Caribe*, Spenser Daniela (coord.), México, CIESAS/SRE/Miguel Ángel Porrúa, 2004, pp 119-150.

ARTÍCULOS EN REVISTAS

Apellidos del autor, nombre, título del artículo entre comillas, en, nombre de la revista en cursivas, vol., núm. consecutivo, lugar de publicación, fecha de publicación, número de páginas entre los que aparece el texto.

Ejemplo

Pozas Horcasitas, Ricardo, “El quiebre del siglo: los años sesenta” en *Revista Mexicana de Sociología*, vol. 63, núm. 2, abril-junio, México, D.F, UNAM, 2001, pp. 186-200.

TESIS

Apellidos del autor, nombre, título de las tesis entre comillas, grado al que se presenta el trabajo, lugar, institución, año.

Ejemplo.

Arrieta Gutiérrez, Miguel, “*Cuba 1980-2001*”, Tesis para obtener el título de Licenciado en Historia, México, UNAM, FFyL, 2007.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

Se escribirá la dirección electrónica en la que se encontró la información, autor o autores, la fecha de publicación del artículo y la fecha de consulta.

Ejemplo.

http://www.cisen.gob.mx/pdfs/doc_desclasificados/60- “Cronología del Conflicto en la UNAM”, en: 2003_cronologia_conflicto_unam.pdf consultada el 2 de mayo de 2018.

ⁱ Como dato y para reafirmar lo escrito se puede agregar que en los países latinoamericanos entre 75% y 95% los estudiantes afirmaban que los estudios universitarios los harían “ascender” en la escala social. *Cfr.* Hobsbawm *op. cit.* pp 299.